

Rédigée le \_\_\_\_\_ par \_\_\_\_\_

NOM et prénom :	Établissement scolaire :
Né (e) le :	Classe :

	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22	22/23	23/24	24/25	25/26	Dernière école fréquentée
Classes →											
La fréquentation scolaire est-elle régulière ? oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>											
Motifs d'absence les plus fréquents : <div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>											
Signalement absentéisme (SIGABS 54) : non <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> (date(s) : <div style="border: 1px solid black; width: 200px; height: 20px;"></div> )											

⇒ (projets et bilans à annexer **obligatoirement** au dossier)

Année scolaire 2025-2026

**AIDES EXTERIEURES**

	<input type="checkbox"/> Orthophonie	<input type="checkbox"/> Suivi pédopsychologique ou psychiatrique	<input type="checkbox"/> Autres
Noms et Coordonnées des personnes référentes			
<input type="checkbox"/> Suivi social par le Conseil Départemental ou autre  <input type="checkbox"/> Suivi éducatif administratif : <input type="checkbox"/> par le Conseil Départemental <input type="checkbox"/> autre (accueil de jour par exemple)		<input type="checkbox"/> Suivi éducatif judiciaire : <input type="checkbox"/> MJIE (Mesure Judiciaire d'Investigation Educative) <input type="checkbox"/> AEMO (Action Educative en Milieu Ouvert) <input type="checkbox"/> autre .....	

Coordonnées du service concerné et nom du travailleur social référent :

--

**CYCLE 2 : FRANÇAIS attendus de fin de cycle**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
<b>Langage oral</b>					
Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues – notamment, raconter, décrire, expliquer – dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>					
Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaître des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Lire à haute voix avec fluidité, après préparation, un texte d'une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Ecriture</b>					
Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Etude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)</b>					
Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Raisonnement pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**CYCLE 2 : LANGUES VIVANTES attendus de fin de cycle**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
<b>Comprendre l'oral (et l'écrit)</b>					
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>S'exprimer oralement en continu</b>					
Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Prendre part à une conversation</b>					
Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**CYCLE 2 : ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES attendus de fin de cycle**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
<b>Arts Plastiques</b>					
Réaliser et donner à voir, individuellement ou collectivement, des productions plastiques de natures diverses	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Proposer des réponses inventives dans un projet individuel ou collectif	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Education Musicale</b>					
Expérimenter sa voix parlée et chantée, explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Connaître et mettre en œuvre les conditions d'une écoute attentive et précise	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**CYCLE 2 : EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE attendus de fin de cycle**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
<b>Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée</b>					
Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Adapter ses déplacements à des environnements variés</b>					
Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique</b>					
Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprises ou en présentant une action inventée	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel</b>					
S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Connaître le but du jeu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**CYCLE 2 : ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE objectifs de formation**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
<b>La sensibilité : soi et les autres</b>					
Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Se sentir membre d'une collectivité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres</b>					
Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Le jugement : penser par soi-même et avec les autres</b>					
Développer des aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>L'engagement : agir individuellement et collectivement</b>					
S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**CYCLE 2 : QUESTIONNER LE MONDE attendus de fin de cycle**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
<b>Comment reconnaître le monde vivant ?</b>					
Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reconnaître des comportements favorables à sa santé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Les objets techniques : qu'est-ce que c'est ? à quels besoins répondent-ils ? comment fonctionnent-ils ?</b>					
Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de sécurité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Commencer à s'approprier un environnement numérique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Se situer dans l'espace</b>					
Se repérer dans l'espace et le représenter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Se situer dans le temps</b>					
Se repérer dans le temps et mesurer des durées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Repérer et situer quelques événements dans un temps long	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Explorer les organisations du monde</b>					
Comprendre qu'un espace est organisé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Identifier des paysages	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**CYCLE 2 : MATHEMATIQUES attendus de fin de cycle**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
<b>Nombres et calculs</b>					
Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Calculer avec des nombres entiers	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Grandeurs et mesures</b>					
Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Espace et géométrie</b>					
(Se) repérer et (se) déplacer en utilisant des repères et des représentations	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reconnaître, nommer, décrire, reproduire quelques solides	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Reconnaître et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE**

1 (Maîtrise insuffisante) 2 (Maîtrise fragile) 3 (Maîtrise satisfaisante) 4 (Très bonne maîtrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
Savoir organiser son travail	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Accéder à l'information, avoir recours à la documentation et aux médias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Utiliser les outils numériques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

**AUTONOMIE DE L'ELEVE**

1 (Maitrise insuffisante) 2 (Maitrise fragile) 3 (Maitrise satisfaisante) 4 (Très bonne maitrise)	1	2	3	4	Observations particulières sur la nature des difficultés et/ou éléments positifs d'appréciation
Compétences Sociales					
Respect des règles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Respect des autres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Maitrise ses émotions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Accepte le travail de groupe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Vie Quotidienne					
S'organise matériellement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Autonomie dans les gestes de la vie quotidienne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Apprentissages					
Entre facilement dans la tâche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Persévère dans l'activité	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Travaille seul	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Attention / Concentration	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

<b>ESTIMATION DU NIVEAU DE L'ÉLÈVE</b>		
	<b>Niveau (CP, CE1, CE2...)</b>	<b>Commentaires</b>
<b>FRANÇAIS</b>		
<b>MATHÉMATIQUES</b>		
<b>AUTRES DISCIPLINES</b>		

### **Analyse de l'évolution de l'élève portant au moins sur les deux dernières années**

(niveau scolaire, comportement, rencontres avec la famille, prise en charge (RASED, orthophonie...), adaptations mises en place en classe, historique des propositions (d'orientation, d'accompagnement) qui ont pu être faites à la famille...)